





A Report on

One day workshop on

Intellectual Property Rights for Safeguarding Cultural Heritage and Related Innovations

(21st September 2023)

Organized by

IQAC, Majuli College

in Collaboration with

DPIIT IPR Chair, Tezpur University

Venue: Dronkanta Bhagawati Conference Room, Majuli College

IQAC Majuli College in collaboration with DPIIT IPR Chair, Tezpur University organized a one-day workshop on "Intellectual Property rights for safeguarding Cultural heritage and related innovations".

The workshop started with the felicitation ceremony conducted by Dr. Pollobi Duara, Assistant Professor. Department of Zoology, Majuli College. Prof. Pritam Deb, the DPIIT IPR Chair, Tezpur University, Dr. Juri Borbora Saikia, Research Officer, IPR Cell, Tezpur University and Dr. Koushik Saikia, Research. officer, IPR cell, Tezpur University were felicitated with Phulan Gamosa and Mukha, a cultural heritage symbol of Majuli.

The inaugural session of the workshop was chaired by Dr. Debajit Saikia, Principal, Majuli college. He welcomed all the speakers as well as Hon'ble guests & all the participants on behalf of the institution.

An introduction of Prof. Pritam Deb was delivered by Apurba Jyoti Hazarika, Assistant Professor and HOD, English, Majuli College. The Keynote address was delivered by Professor Prof. Pritam Deb, DPIIT IPR Chair professor Tezpur University covering field on "Understanding IPR as Key of knowledge and innovation economy". He focused on the prevalence of cultural art forms to boost tourism, sustain livelihood, and attract investment. He further added that the right mindset for innovation is to encourage creativity and willingness to take risks. He also highlighted some of the innovationbarriers such as the lack of space for failure and experimentation, silos effect and compliance focus, lack of innovation strategy, funding etc. Different features of Intellectual Property Rights are very well defined by him. He encouraged the people of Assam to be a Job Creator rather than a Job Seeker based on the potentialities of masses.

After the keynote address by Prof. Pritam Deb, Dr. Leerna Dutta, Asst. Prof, Department of Chemistry, Majuli College introduced Dr. Juri B. Saikia, Research officer, IPR Cell, Tezpur University. Dr. Juri B. Saikia graced the workshop by showing her deep appreciation towards the work done by the artist of Mukha and Bisoni (hand fan), which are the cultural symbol of Majuli. Further she added the importance of GI tag on different items of Assam. She gave importance to the Geographical Indications for protecting Cultural Heritage and as vehicle of economic growth.

After the speech of Dr. Juri B. Saikia, Pretireekha Gogoi, Asst. Prof. Dept. of Assamese, Majuli College introduced Dr. Koushik Saikia, Research officer, IPR Cell, Tezpur University.

Dr. Koushik Saikia, presented his talk on the role of TUIPR cell in promotion and management of IPs from the region. He highlighted the vision and mission of Tezpur University Intellectual Property right (TUIPR).

The tea break is scheduled at 3:30 pm. There is an exhibition cum sale of products by local craftsperson and students in the workshop.

The workshop was concluded by Certificate distribution and vote of thanks offered byDr. Debajyoti Bhattacharjee, Coordinator, IQAC, Majuli College. The whole session was hosted by Dr. Pollobi Duara, Assistant Professor. Department of Zoology, Majuli College.

Brochure of the Event

Page 1



TARGET AUDIENCE

Local Innovators, Craftsperson, Entrepreneurs, Faculty Members and students.

PREFERABLE KEY TAKE AWAY POINTS

- · Introduce the concept of IPR
- Role of IPR in preserving heritage and fostering innovation.
- How GI can protect products tied to specific regions and cultural practices.

REGISTRATION FEES

For Faculty Members: ₹ 200 For Students, Local Innovators and craftsperson: Free

Exhibition

To encourage and promote local entrepreneurs, and craftsperson an exhibition will be held on the day of programme. Another objective of this exhibition is to showcase the traditional items from Majuli which can have potential for protection under Geographical Indication (GI).

SCHEDULE

1:00 pm: Inauguration of the programme

1:10 pm: Welcome address by the principal, Majuli College

1:15 pm: Keynote Address by Prof. Pritam Deb, DPIIT IPR Chair, Tezpur University

2:15 pm: Talk by Dr. Juri B Saikia, Research Officer, IPR Cell, Tezpur University

3.00 pm: Talk by Dr. Koushik Saikia, Research Officer, Tezpur University IPR Cell

3:30 pm: Tea Break

3:40 pm: Exhibition cum Sale of products by Local craftsperson

4:00 pm: Certificate distribution and Vote of Thanks



Few Snapshots of the Event













News Paper Clipping of the Event

সাংস্কৃতিক ঐতিহ্য-সম্পৰ্কিত উদ্ভাৱনৰ ক্ষেত্ৰত বৌদ্ধিক সম্পত্তিৰ উত্তৰাধিকাৰ' বদ্যালয়ত মনোজ্ঞ কর্মশালা

বিশেষ বাৰ্ডা, মাজুলী, ২১ ছেপ্টেম্বৰ ঃ মাজুলীৰ উচ্চ শিক্ষাৰ প্ৰথমখন শিক্ষানুষ্ঠান মাজ্লী মহাবিদ্যালয়ৰ আভাভৰীণ মান নিশ্চিতকৰণ কোষৰ সৌজনাত আৰু তেজগৰ বিশ্ববিদ্যালয়ৰ আই পি আৰ কোষৰ সহযোগত আজি মহাবিদ্যালয়ত সাংস্কৃতিক ঐতিহা আৰু সম্পর্কিত উদ্ভাৱনৰ ক্ষেত্ৰত বৈভিক সম্পত্তিৰ অধিকাৰ' শীৰ্ষক এখন বিশেষ এদিনীয়া কৰ্মশালাৰ আয়োজন কৰা হয়। কৰ্মশালাখনত সমল ব্যক্তিৰূপে উপস্থিত থাকি তেজপুৰ বিশ্ববিদ্যালয়ৰ ডি পি আই আই টি আঁচ পি আৰু আসনৰ অধ্যাপক ড° প্ৰীতম দেব তথা বিশ্ববিদ্যালয়ৰ আই পি আৰ কোষৰ গৱেষণা অপূৰ্বজ্যোতি হাজৰিকাই। কৰ্মশালাৰ মূল বক্তব্য বিষয়াছয় ড° জুৰি বৰবৰা শইকীয়া আৰু ড° क्लोनिक भइकी ग्राइ विषयवसुर भरनाधारी উপস্থাপনেৰে উপস্থিত সকলোকে আগ্নত কৰে। মহাবিদ্যালয়ৰ দ্ৰোগকান্ত ভাগৱতী সভাককত অনুষ্ঠিত কৰ্মশালাখনৰ উদ্বোধন কৰাৰ লগতে আৰম্ভী ভাষণ আগবঢ়ায় মহাবিদ্যালয়ৰ অধ্যক্ষ ড° দেৱজিং শইকীয়াই। ইয়াৰ পিছতে সমল ব্যক্তি ভ° প্ৰীতম দেৱৰ এক চমু পৰিচয় দাঙি ধৰে



মহাবিদ্যালয়ৰ ইংৰাজী বিভাগৰ মূৰব্বী অধ্যাপক আগবঢ়াই ড° দেৱে মগা, গামোচা আদি শিল্পই লাভ কৰা স্বীকৃতিৰ বিষয়ে এক আলোকপাত কৰাৰ লগতে মাজুলীৰ মুখা শিল্পয়ো অনতিপলমে এনে ছীকৃতি লাভ কৰিব বুলি আশা কৰে। লগতে অসমৰ বৃকৃত ল্কাই থকা শিল্পসমূহক পোহৰলৈ আনি নরপ্রভান্মকো এই দিশত সভাগ কবিব লাগিব বুলি মত পোষণ কৰে। সমলা বাভি হিচাপে উপস্থিত থকা আন দুগৰাকী বভাইও দৃশ্য-শ্ৰব্য মাধ্যমেৰে

বৌদ্ধিক সম্পত্তিৰ সংৰক্ষণৰ বিভিন্ন প্ৰয়োজনীয় দিশৰ বিষয়ে বিশদভাৱে আলোকপাত কৰে। আনহাতে, তেওঁলোক দুগৰাকীক সকলোৰে আগত পৰিচয় কৰাই দিয়ে মহাবিদ্যালয়ৰ অধ্যাপিকাত্ত্বয় ড° লীমা দত্ত আৰু প্ৰীতিৰেখা গগৈয়ে। উল্লেখ্য য়ে বক্ততাৰ পিছতে বৌদ্ধিক সম্পদ হিচাপে স্বীকৃতি লভাৰ প্ৰতিশ্ৰুতি সম্পন্ন স্থানীয় কিছু সা-र्जेळ्लीव श्रुपर्गतात এখন श्रुपर्गनीत्वा चाराजन কৰা হয়। প্ৰদৰ্শনীত ভাগ লোৱা সকলো অংশগ্ৰহণকাৰীৰ লগত সমল ব্যক্তিকেইজনে মত

বিনিময় কৰি বৌদ্ধিক সম্পদৰ খীবৃতি লাভৰ আবেদন প্রক্রিয়াৰ বিষয়ে তেওঁলোকক অবগত কৰে। মাজুলীৰ বিভিন্ন মহাবিদ্যালয়ৰ শতাধিক আশগ্ৰহণকাৰীয়ে যোগদান কৰা কৰ্মশালাখনত মহাবিদ্যালয়ৰ প্ৰশাসনিক সমন্বয়ক প্ৰশান্ত শইকীয়া, শৈক্ষিক সমন্বয়ক অভিত কুমাৰ শইকীয়া, জ্যেষ্ঠ অধ্যাপক অজয় প্রসাদ সিং মায়ানী ডেকা হাছৰিকা, গীতাৰাণী গোসামী ইন্দিৰা বড়া, শিক্ষক গোটৰ সম্পাদক তুলসী ৰাজখোৱা, ড° ব্ৰজেন চন্দ্ৰ নেওগ, ড° ৰাপজ্যোতি বৰা, বসস্থ বৰা, ড° দুলাল হাজৰিকা প্ৰমুখ্যে বিশিষ্ট ব্যক্তিসকলৰ উপৰি আউনীআটী সত্ৰৰ স্বকীয় বেতৰ বিচনী আৰু শালমৰাৰ প্ৰসিদ্ধ মৃৎশিল্পৰ কেই বাগৰাকীও শিল্পীয়ে অংশ লৈ অনুষ্ঠানটো সাফলামণ্ডিত কৰাও সহায় কৰে। মহাবিদ্যালয়ৰ অভ্যন্তৰীণ মান নিশ্চিতকৰণ কোষৰ সহকাৰী সমন্বয়ক ড পল্লৱী দুৱৰাই আঁত ধৰা দিনজোৰা কৰ্মশালাখন অন্তত সকলোকে শলাগ জ্ঞাপন কৰে কোষ সমন্বয়ক ড° দেবজ্যোতি ভট্টাচাৰ্যই।

মাজুলী মহাবিদ্যালয়ৰ আভ্যন্তৰীণ মান নিশ্চিতকৰণ কোষৰ উদ্যোগ সাংস্কৃতিক ঐতিহ্য-সম্পর্কিত উদ্ভাৱনৰ ক্ষেত্ৰত বৌদ্ধিক সম্পত্তিৰ অধিকাৰৰ কৰ্মশাল



প্রতিদিন সেৱা, কমলাবাৰী, ২২ ছেপ্টেম্বৰ ঃ মাজুলী মহাবিদ্যালয়ৰ আভাত্ৰীণ মান নিশ্চিতকৰণ কোষৰ সৌজনাত আৰু তেজপুৰ বিশ্ববিদ্যালয়ৰ আই পি আৰ কোষৰ সহযোগত ২১ ছেপ্টেম্বত মহাবিদ্যালয়ত 'সাংস্কৃতিক ঐতিহ্য আৰু সম্পৰ্কিত উদ্বাহনৰ ক্ষেত্ৰত বৌদ্ধিক সম্পত্তিৰ অধিকাৰ' শীৰ্ষক কৰ্মশালাৰ আয়োজন কৰা হয়। কৰ্মশালাত সমল বাভিন্তপে উপস্থিত থাকে তেজপুৰ বিশ্ববিদ্যালয়ৰ অধ্যাপক ড প্ৰীতম দেৱ, বিশ্ববিদ্যালয়ৰ আই পি আৰ কোষৰ গৱেষণা বিষয়াছয় ড° জুৰি বৰবৰা শইকীয়া আৰু ভ' কৌশিক শইকীয়া। মহাবিদ্যালয়ৰ দ্ৰোণকান্ত ভাগবতী সভাকক্ষত অনুষ্ঠিত কর্মশালা উদ্বোধন কৰাৰ লগতে আৰম্ভণী ভাষণ আগবঢ়ায় মহাবিদ্যালয়ৰ অধাক্ষ, ড' দেৱজিৎ শইকীয়াই।

সমল ব্যক্তি ড' প্ৰীতম দেৱৰ এক চমু পৰিচয় দাঙি ধৰে মহাবিদ্যালয়ৰ ইংৰাজী বিভাগৰ মুৰব্বী অধ্যাপক অপূৰ্বজ্যোতি হাজৰিকাই। কৰ্মশালাৰ মুল বক্তবা আগবঢ়াই ড° দেৱে মুগা, গামোচা আদি শিল্পই লাভ কৰা স্বীকৃতিৰ বিষয়ে আলোকপাত কৰাৰ লগতে মাজুলীৰ মুখা শিল্পয়ো অনতিপলমে এনে খাঁকতি লাভ কৰিব বুলি আশা কৰে। অসমৰ বৃকৃত লুকাই থকা শিল্পসমূহক পোহৰলৈ আনি নবপ্ৰজন্মকো এই দিশত সজাগ কৰিব লাগিব বুলি তেওঁ মত পোষণ কৰে। সমল ব্যক্তি হিচাপে উপস্থিত থকা আন দুগৰাকী বভায়ো দৃশ্য-শ্ৰবা মাধ্যমেৰে বৌদ্ধিক সম্পত্তিৰ সংৰক্ষণৰ বিভিন্ন প্ৰয়োজনীয় দিশৰ বিষয়ে বিশদভাৱে আলোকপাত কৰে। আনহাতে তেওঁলোক দুগৰাকীক পৰিচয় কৰাই দিয়ে

মহাবিদ্যালয়ৰ অধ্যাপিকাদ্বয় ড' লীমা দশুআৰ প্রীতিবেখা গগৈয়ে। উল্লেখযোগা যে বছতা পিচতেই বৌদ্ধিক সম্পদ হিচাপে স্বীকৃতি চিত্ৰ প্রতিজ্ঞতিসম্পন্ন স্থানীয় কিছু সা-সাইলিব প্রদর্শনেরে এখন-প্রদর্শনীরো আয়োজন কর প্রদর্শনীত ভাগ লোৱা সকলো অংশগ্রহকাৰী লগত সমল বাজিকেইগৰাকীয়ে মত বিম কৰি বৌদ্ধিক সম্পদৰ স্বীকৃতি লাভৰ থবেদ প্রক্রিয়াৰ বিষয়ে তেওঁলোকক অরগতাকার মাজুলীৰ বিভিন্ন মহাবিদ্যালয়ৰ শাষিক অংশগ্ৰহণকাৰীয়ে যোগদান কৰা কম্বালা মহাবিদ্যালয়ৰ প্ৰশাসনিক সমন্ত্ৰুক প্ৰশা শইকীয়া, শৈক্ষিক সমৰ্য্যক অজিতক্ষ শইকীয়া, জোষ্ঠ অধ্যাপক অজয়প্রসা সি মায়াল্লী ডেকা হাজৰিকা, গীতাৰাণী প্ৰেম্বাৰ ইন্দিৰা বড়া, শিক্ষক গোটৰ সম্পাদকতুল ৰাজখোৱা, ড° ব্ৰেন চন্দ্ৰ নেও, ৰূপজ্যোতি বৰা, বসস্ত বৰা, ড° দুলাল ইছাৰি প্ৰমুখ্যে বিশিষ্ট ব্যক্তিসকলৰ উপৰি আঞ্জীআ সত্ৰৰ স্বকীয় বেতৰ বিচনী আৰু শ্লমৰ প্ৰসিদ্ধ মুংশিল্পৰ কেইবাগৰাকীও শিল্পীয় অ লৈ অনুষ্ঠান সাফলামণ্ডিত কৰাত সহাইকং মহাবিদ্যালয়ৰ আভান্তৰীণ মান নিশিতক কোষৰ সহকাৰী সমন্বয়ক ড° পানৱী দুৱৰ আঁত ধৰা কৰ্মশালাখনৰ অন্তত সৰ্কা শলাগ জাপন কৰে কোষৰ সমন্বক দেবজ্যোতি ভট্টাচাৰ্যই