



तेजपुर विश्वविद्यालय



वाणी फ़ाउण्डेशन

## त्रि-दिवसीय अंतर्राष्ट्रीय संगोष्ठी/ Three day International Conference

**एशियाई जीवन, साहित्य एवं कला में राम (पूर्वोत्तर भारतके विशेष सन्दर्भ में)**  
**Ram in Asian Life, Literature and Art (In the special context of Northeast India)**

हिन्दी विभाग, तेजपुर विश्वविद्यालय, तेजपुर, असम तथा अयोध्या शोध संस्थान, अयोध्या, संस्कृति विभाग, उत्तर प्रदेश सरकार के संयुक्त तत्वावधान में एवं वाणी फाउण्डेशन, दिल्ली के सहयोग से तेजपुर विश्वविद्यालय में “एशियाई जीवन, साहित्य एवं कला में राम (पूर्वोत्तर भारत के विशेष सन्दर्भ में)” विषय पर 20-22 नवंबर, 2017 को त्रि-दिवसीय अंतर्राष्ट्रीय संगोष्ठी का आयोजन किया जा रहा है।

A three day International Conference on the topic “Ram in Asian Life, Literature and Art (In the special context of Northeast India)” is being organized by The Department of Hindi, Tezpur University, Tezpur, Assam, India in association with Ayodhya Research Institute, Ayodhya, Department of Culture, Govt. of Uttar Pradesh, India and supported by Vani Foundation, Delhi at Tezpur University on 20<sup>th</sup>-22<sup>nd</sup> November, 2017.

**मुख्य विषय: “एशियाई जीवन, साहित्य एवं कला में राम (पूर्वोत्तर भारत के विशेष सन्दर्भ में)”**

**उपविषय:**

1. एशिया के विभिन्न देशों के जीवन, साहित्य एवं कला में राम
2. पूर्वोत्तर भारत के विभिन्न राज्यों के जीवन, साहित्य एवं कला में राम
3. पूर्वोत्तर भारत में रामकथा एवं कला का महत्व
4. उत्तर भारत तथा पूर्वोत्तर भारत की रामकथा एवं कला का तुलनात्मक विवेचन
5. माजुली की मुखौटा कला में राम
6. विभिन्न एशियाई कलाओं में राम
7. वर्तमान परिदृश्य में रामकथा की प्रासंगिकता
8. रामलीला के विविध रूप
9. मानवीय मूल्य, मर्यादा एवं आदर्श के परिप्रेक्ष्य में राम
10. पूर्वोत्तर भारत के लोक साहित्य में राम
11. पूर्वोत्तर भारत की लोक कलाओं में राम
12. श्रीमंत शंकर देव की रचनाओं में राम





तेजपुर विश्वविद्यालय



वाणी फ़ाउण्डेशन

13. माधव कंदलि की रचनाओं में राम

14. पूर्वोत्तर भारत की जनजातीय भाषाओं में राम

15. पूर्वोत्तर भारत की विभिन्न राम कथाओं का तुलनात्मक अध्ययन

- मुख्य विषय से संबंधित अन्य उपविषयों पर भी प्रतिभागी अपने आलेख प्रस्तुत कर सकते हैं लेकिन इसके लिए संगोष्ठी-संयोजक से पूर्वानुमति लेना आवश्यक होगा। चयनित प्रतिभागियों को ही प्रपत्र वाचन की अनुमति दी जाएगी।

### विशेष जानकारियाँ

#### **महत्वपूर्ण तिथियाँ: (संशोधित)**

- आलेख-सारांश भेजने की अंतिम तिथि: 08 नवंबर 2017
- पूर्ण आलेख भेजने की अंतिम तिथि: 13 नवंबर 2017
- आलेख-प्रस्तुति हेतु स्वीकृति की सूचना: 15 नवंबर 2017

**शब्द-सीमा :** आलेख-सारांश कम से कम 250-350 शब्दों में तीन-चार संकेत शब्दों(Key Words) के साथ होना चाहिए। आलेख-सारांश केवल हिंदी या अंग्रेजी में ही स्वीकार किये जाएँगे। आलेख कम से कम 3000-5000 शब्दों में होना चाहिए तथा संदर्भ(Reference) के लिए MLA(7<sup>th</sup> Edition) शैली अपनायी जानी चाहिए।

**फॉन्ट:** आलेख-सारांश और आलेख अनिवार्यतः यूनिकोड (मंगल) फॉन्ट में ही स्वीकार्य होंगे।

**प्रपत्र-प्रस्तुति की भाषा :** हिंदी, असमिया एवं अंग्रेजी (प्राथमिकता हिंदी को दी जाएगी)

**ई-मेल :** सभी आलेख-सारांश एवं आलेख [rallatu2017@gmail.com](mailto:rallatu2017@gmail.com) पर वर्ड तथा पीडीएफ दोनों फॉर्मेट में भेजें।

**संगोष्ठी-शुल्क :** विद्यार्थियों के लिए रु. 1000/-

शोधार्थियों के लिए रु. 1500/-

अध्यापकों एवं अन्य बुद्धिजीवियों के लिए रु. 2000/-

**शुल्क भुगतान विधि:** पंजीकरण के लिए 'REGISTRAR, TEZPUR UNIVERSITY' के पक्ष में डिमांड ड्राफ्ट संयोजक के पते पर भेजें। या आयोजन समिति से प्रत्यक्ष रूप से संपर्क करके पंजीयन कराएँ और पंजीयन रसीद प्राप्त करें।

\*पंजीयन दिनांक 20/11/17 के प्रातः 9 बजे से 10 बजे तक संभव है। हालाँकि अग्रिम पंजीयन से प्रतिभागियों के लिए आवास एवं भोजन के प्रबंध में सुविधा होगी।



तेजपुर विश्वविद्यालय



वाणी फ़ाउण्डेशन

\***आवास व्यवस्था:** प्रतिभागियों को आवास की सुविधा हेतु 31 अक्टूबर 2017 तक संगोष्ठी-संयोजक को सूचना देनी होगी। आवास का खर्च प्रतिभागियों को स्वयं वहन करना होगा। विश्वविद्यालय के छात्रावासों में 150/- रुपये प्रतिदिन की दर पर कमरे उपलब्ध हैं। कुछ कमरे (डबल बेड) विश्वविद्यालय अतिथिशाला में भी 800/- रुपये प्रतिदिन की दर पर उपलब्ध हो सकते हैं।

\***पंजीकरण शुल्क** में संगोष्ठी-सामग्री, प्रमाण-पत्र, दोपहर का भोजन और चाय (केवल संगोष्ठी के दौरान) शामिल है।

**संगोष्ठी स्थल:** काउंसिल हाल, तेजपुर विश्वविद्यालय (Council Hall, T.U.)

**संगोष्ठी से संबंधित किसी भी तरह की जानकारी के लिए संपर्क करें:**

डॉ. अनुशब्द/Dr. Anushabda, संगोष्ठी-संयोजक/Coordinator of the Conference, हिंदी विभाग, तेजपुर विश्वविद्यालय, तेजपुर, असम-784028

**दूरभाष:** +91 8876049200, 03712-275755 **ई-मेल:** [rallatu2017@gmail.com](mailto:rallatu2017@gmail.com)

\***संगोष्ठी संबंधी नवीन सूचनाओं के लिए कृपया विश्वविद्यालय की वेबसाइट देखते रहें।**

### **Important Information**

Main Theme: Ram in Asian Life, Literature, and Art (In the special context of Northeast India)

Sub Themes:

1. Ram in the Life, Literature and Art of different countries of Asia.
2. Ram in the Life, Literature and Art of North-Eastern States of India.
3. Significance of *Ram-kathaa* and *Ram-kalaa* (The Art related to Ram) in Northeast India.
4. Comparative Interpretation of *Ram-kathaa* and *Ram-kalaa* of North India and Northeast India.
5. Ram in the mask art of Majuli.
6. Ram in the various Asian Arts.
7. The relevance of *Ram-kathaa* in the present scenario.
8. Various forms of Ramleela.
9. Ram in the perspective of human value, dignity and ideal.
10. Ram in the Folk Literature of North East India.
11. Ram in the Folk Art of North East India.
12. Ram in the Works of Shrimant Shankar Dev.
13. Ram in the Works of Madhav Kandali.
14. Ram in the Tribal Languages of North East India.



तेजपुर विश्वविद्यालय



15. Comparative study of different narratives on Ram in *North East India*.

- Participants can submit their papers on other relevant themes related to the main theme but please discuss with the conference coordinator earlier. Only selected participants will be allowed to present their papers.
- **Important Dates:(Extended)**
  - **Last date for the submission of abstract: 08 November 2017**
  - **Last date for the submission of full paper: 13 November 2017**
  - **Notice of the acceptance of the papers : 15 November 2017**
- Word Limit: Abstract should be at least in 250-350 words with three-four key words. Abstract will be accepted only in Hindi or English.
- Full papers should be in at least 3000-5000 words and the MLA (7<sup>th</sup> Edition) style should be adopted for the reference.
- Font: Abstract and full paper of Hindi must be only in Unicode (Mangal) font and English papers must be only in Times new roman font.
- ❖ **Medium of the Paper presentation: Hindi, English and Assamese (priority will be given to Hindi).**
- **Paper Submission: All the abstracts and full papers should be sent in both word and pdf format on the email: [rallatu2017@gmail.com](mailto:rallatu2017@gmail.com)**
- Registration fee:-
  - For Students: Rs.1000/-
  - For Research Scholars: Rs.1500/-
  - For Faculty and other Intellectuals: Rs.2000/-
- Mode of Payment: For registration, the demand draft should be in favour of 'REGISTAR, TEZPUR UNIVERSITY' and send it to the organizer's address or contact the organizing committee directly for the registration and get the registration receipt.
- Registration is possible from 9am to 10am on 20/11/2017 also. Although advance registration will facilitate the arrangement of accommodation and food for the participants.
- Accommodation: Participants will have to inform to the conference coordinator before 31<sup>st</sup> October 2017 for the arrangement of accommodation. Participants will have to pay for the accommodation. Rooms are available in the boys and



तेजपुर विश्वविद्यालय



girls hostel @Rs.150/-per day. Although some twin sharing rooms may be available depending upon availability in the University Guest House @Rs.800/- per day.

- Registration fee includes conference kit, certificate, lunch and tea (only during the conference).
- Conference venue: Council Hall, Tezpur University.
- For any kind of further information related to the Conference please contact – Dr. Anushabda , coordinator of the conference, Department of Hindi, Tezpur University, Tezpur, Assam – 784028  
Mobile: +91 8876049200, +91 3712-275755  
E-mail: [rallatu2017@gmail.com](mailto:rallatu2017@gmail.com)
- For latest information related to the conference please keep visiting the University website.

### मुख्य संरक्षक

प्रो. मदन मोहन शर्मा

माननीय कुलपति(कार्यकारी), तेजपुर विश्वविद्यालय, तेजपुर, असम

एवं

डॉ. योगेंद्र प्रताप सिंह

निदेशक, अयोध्या शोध संस्थान, अयोध्या, संस्कृति विभाग, उत्तर प्रदेश सरकार

### संरक्षक

डॉ. बीरेन दास

माननीय कुलसचिव, तेजपुर विश्वविद्यालय, तेजपुर, असम

### सलाहकार समिति

प्रो. प्रशांत कुमार दास

संकायाध्यक्ष, मानविकी एवं समाजविज्ञान संकाय, तेजपुर विश्वविद्यालय, तेजपुर, असम

प्रो. सुनील कुमार दत्त

अध्यक्ष, संस्कृति अध्ययन विभाग, तेजपुर विश्वविद्यालय, तेजपुर, असम

प्रो. मोहन

संकायाध्यक्ष, कला संकाय एवं अध्यक्ष, हिंदी विभाग, दिल्ली विश्वविद्यालय, दिल्ली

प्रो. चर्या धर्म भूमि

ललित कला महाविद्यालय

थाईलैंड, बैंकॉक



তেজপুর বিশ্ববিদ্যালয়



বাণী ফাউণ্ডেশন

ডঁ. আমিলা দময়ন্তী

অসিস্টেন্ট প্রফেসর

সৌন্দর্য কলা বিশ্ববিদ্যালয়

কলাম্বো, শ্রীলংকা

শ্রী হৃদয শাইকিয়া

সংযুক্ত কুলসচিব, তেজপুর বিশ্ববিদ্যালয়, তেজপুর, অসম

ডঁ. মনব্বর ইকবাল

উপপুস্তকালয়াধ্যক্ষ, তেজপুর বিশ্ববিদ্যালয়, তেজপুর, অসম

শ্রী অরুণ মাহেশ্বরী

অধ্যক্ষ, বাণী ফাউণ্ডেশন, দিল্লী

সংগোষ্ঠী-অধ্যক্ষ

প্রো. অনন্ত কুমার নাথ

অধ্যক্ষ, হিন্দী বিভাগ

তেজপুর বিশ্ববিদ্যালয়

সংগোষ্ঠী-উপাধ্যক্ষ

ডঁ. সুর্যকাংত ত্রিপাঠী

হিন্দী বিভাগ

তেজপুর বিশ্ববিদ্যালয়

সংগোষ্ঠী-সংযোজক

ডঁ. অনুশব্দ

হিন্দী বিভাগ

তেজপুর বিশ্ববিদ্যালয়



ESTD.-1986

হস্তাক্ষরিত/-

(ডঁ. অনুশব্দ)

সংগোষ্ঠী-সংযোজক/Conference Coordinator

হিন্দী বিভাগ, তেজপুর বিশ্ববিদ্যালয়

(প্রো. অনন্ত কুমার নাথ)

অধ্যক্ষ

হিন্দী বিভাগ, তেজপুর বিশ্ববিদ্যালয়

