

हिन्दी विभाग
तेजपुर विश्वविद्यालय
पी-एच. डी शोध पाठ्यक्रम(कोर्स वर्क)

हिन्दी विभाग, तेजपुर विश्वविद्यालय ने विभाग के स्थापना वर्ष से ही पी-एच.डी. कार्यक्रम प्रस्तुत किया है। हिन्दी से संबंधित विविध विषयों की मौलिक गवेषणा से संबद्ध भाषा-साहित्य को विकसित कराना ही इस कार्यक्रम का प्रमुख उद्देश्य है।

प्रस्तावित शोध कार्यक्रम में कुल आठ पत्र होंगे, जिनमें से अनिवार्य पत्र (Core Course) के अंतर्गत प्रथम दो पत्र हैं और शेष वैकल्पिक (Elective) पत्रों में से किसी एक पत्र का चयन करना होगा। अनिवार्य पत्र (Core Course) में शोध-प्रविधि (Research Methodology) और समीक्षा सिद्धांत (Criticism) के अध्ययन अपेक्षित हैं। लोकसाहित्य, तुलनात्मक साहित्य, प्रयोजनमूलक हिन्दी, हिन्दी भाषा और लिपि, हिन्दी साहित्य का इतिहास और अनुवाद विज्ञान को वैकल्पिक (Elective) पत्र के रूप में रखा गया है। इसके साथ ही सी बी सी टी (CBCT) कार्यक्रम के अंतर्गत 'साहित्यालोचन की विविध दृष्टियाँ' नामक पत्र को भी रखा गया है, जो चार (4) क्रेडिट का है। हिन्दी- गवेषणा की व्यापकता और उपयोगिता को ध्यान में रखते हुए प्रस्तावित कार्यक्रम में विविध विषयों की संकल्पना की गई है। पी-एच.डी. कार्यक्रम के कुल क्रेडिट सोलह (16) होंगे।

अनिवार्य पत्र (Core Course)

कोर्स कोड	पाठ्यक्रम का नाम	L	T	P	CR
HN 721	शोध-प्रविधि (Research Methodology)	2	2	0	4
HN 722	समीक्षा सिद्धांत (Criticism)	3	1	0	4

वैकल्पिक पत्र (Elective)

कोर्स कोड	पाठ्यक्रम का नाम	L	T	P	CR
HN 741	लोक साहित्य (Folk Literature)	3	1	0	4
HN 742	तुलनात्मक साहित्य (Comparative Literature)	3	1	0	4
HN 743	प्रयोजनमूलक हिन्दी (Functional Hindi)	3	1	0	4
HN 744	हिन्दी भाषा और लिपि (Hindi Language & Literature)	3	1	0	4
HN 745	हिन्दी साहित्य का इतिहास (History of Literature)	3	1	0	4
HN 746	अनुवाद विज्ञान (Translation Studies)	3	1	0	4

पी- एच.डी.(सी बी सी टी)कोर्स
Ph.D (CBCT Course)

कोर्स कोड	पाठ्यक्रम का नाम	L	T	P	CR
HN 771	साहित्यालोचन की विविध दृष्टियाँ	3	1	0	

4

(Various views of Criticism)

हिन्दी वभाग
तेजपुर विश्वविद्यालय
पी.एच डी शोध पाठ्यक्रम(कोर्स वर्क)

अनिवार्य पत्र (Core Course)

कोर्स कोड	पाठ्यक्रम का नाम	L	T	P	CR
HN 721	शोध-प्रविधि (Research Methodology)	2	2	0	4

- इकाई 1 शोध : अर्थ, परभाषा एवं स्वरूप
(Research : Meaning, Definition & Concept)
- इकाई 2 शोध : पद्धति एवं प्रकार
(Research : Methods & Types)
- परिमाणात्मक एवं गुणात्मक
(Quantitate & Qualitative)
- इकाई 3 शोध प्रक्रिया (Research Process)
- विषय चयन, शोध प्रबंध की रूपरेखा, परीक्षण तथा सर्वेक्षण
(Subject title selection, Format of Thesis, Testin and Survey)
 - सामग्री संकलन, वर्गीकरण, विश्लेषण एवं सेमिनार प्रस्तुति
(Data Collection, Classification, Analysis and Seminar presentation)
- इकाई 4 शोध प्रबंध समाहार(Conclusion of thesis)
- उद्धरण, पाद टिप्पणी एवं संदर्भ ग्रंथ सूची
(Quotation, Reference and Bibliography)

- इकाई 5 संगणक अनुप्रयोग (Computer Application)

सहायक ग्रंथ :

- सिंह विजयपाल. (1990). *हिन्दी अनुसंधान*. लोकभारती प्रकाशन इलाहाबाद.
- गणेशन. (1990). *अनुसंधान प्रविधि*. लोकभारती प्रकाशन इलाहाबाद.
- सिंह कन्हैया.(1990). *हिन्दी पाठानुसंधान*. लोकभारती प्रकाशन इलाहाबाद.
- सूरती उर्वशी. (1973).*अनुसंधान का व्यावहारिक स्वरूप*. हिन्दी ग्रंथ रत्नाकर बम्बई.
- जैन रवीन्द्र कुमार. (2008).*साहित्यिक अनुसंधान के आयाम*. नेशनल पब्लिशिंग हाउस दिल्ली.
- सिंहल बैजनाथ. (2004). *शोध:स्वरूप एवं मानक व्यावहारिक कार्यविधि*. वाणी प्रकाशन दिल्ली.

- शर्मा विनय मोहन. (2009) शोध प्रविधि. नेशनल पब्लिशिंग हाउस दिल्ली.

कोर्स कोड	पाठ्यक्रम का नाम	L	T	P	CR
HN 722	समीक्षा सिद्धांत (Criticism)	3	1	0	4

इकाई 1 समीक्षा : स्वरूप एवं परम्परा

- परभाषा, स्वरूप एवं परम्परा (भारतीय एवं पाश्चात्य)

इकाई 2 साहित्यानुशीलन की विविध दृष्टियाँ एवं पद्धतियाँ :

- शास्त्रीय, सैद्धांतिक, व्याख्यात्मक, तुलनात्मक,
- मार्क्सवादी, ऐतिहासिक, समाजशास्त्रीय आदि

इकाई 3 समकालीन भारतीय साहित्य समीक्षा :

- आधुनिकता, आधुनिकतावाद, उत्तरआधुनिकता,
- स्त्री विमर्श, दलित विमर्श, जनजातीय विमर्श

इकाई 4 प्रमुख हिन्दी समीक्षक:

- आचार्य रामचंद्र शुक्ल, हजारी प्रसाद द्विवेदी, रामविलास शर्मा, नगेन्द्र

सहायक ग्रंथ:

- मदान इंद्रनाथ. (1990). *आलोचना की धारणाएँ*. हरियाणा साहित्य अकादमी चंडीगढ़.
- रोहिताश्व (2005). *आलोचना का परिप्रेक्ष्य*. विद्या प्रकाशन दिल्ली.
- अवस्थी देवीशंकर. (2009). *आलोचना और आलोचना*. वाणी प्रकाशन दिल्ली.
- अवस्थी देवीशंकर. (2009). *आलोचना का द्वंद*. वाणी प्रकाशन दिल्ली.
- तिवारी रामचंद्र. (2009). *आधुनिक हिन्दी आलोचना: संदर्भ*. विश्वविद्यालय प्रकाशन वाराणसी.
- तिवारी रामचंद्र. (2009). *साहित्य का मूल्यांकन*. विश्वविद्यालय प्रकाशन वाराणसी.

- बाली तारकनाथ. (1992). *प्रकृति और परिवेश*. नेशनल पब्लिशिंग हाउस दिल्ली.

हिन्दी वभाग
तेजपुर विश्वविद्यालय
पी.एच डी शोध पाठ्यक्रम (कोर्स वर्क)
वैकल्पिक (Elective) पत्र

कोर्स कोड	पाठ्यक्रम का नाम	L	T	P	CR
HN 741	लोक साहित्य (Folk Literature)	3	1	0	4

- इकाई 1 लोक साहित्य : स्वरूप एवं अवधारणा
- इकाई 2 लोक साहित्य के प्रकार
- लोकगीत, लोककथा, लोकगाथा,
 - लोक नाट्य एवं लोक सुभाषित
- इकाई 3 लोक साहित्य एवं लोक संस्कृति
- इकाई 4 लोक साहित्य के अध्ययन की परम्परा :
- भारतीय एवं पाश्चात्य

सहायक ग्रंथ:

- उपाध्याय कृष्णदेव. (2008). *लोक साहित्य की भूमिका*. साहित्य भवन प्रा0 लिमिटेड इलाहाबाद.
- सत्येन्द्र. (1985). *लोक साहित्य विज्ञान*. वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली.
- चौहान विद्या. (1982). *लोकगीतों की सांस्कृतिक पृष्ठभूमि*. प्रगति प्रकाशन दिल्ली.
- जैन शांति. (2007). *लोकगीतों के संदर्भ और आयाम*. विश्वविद्यालय प्रकाशन वाराणसी.
- Trubshaw Bob. (2003). *Explore Folklore*. Heart of Albion Press U.K.

- Claus Frank Peter J. Koram J. (1991). *Folkloristics and Indian Folklore*. Regional Resource Centre for folk Performing Art M.G. Memorial Collage UDPUI.

कोर्स कोड	पाठ्यक्रम का नाम	L	T	P	CR
HN 742	तुलनात्मक साहित्य (Comparative Literature)	3	1	0	4
इकाई 1	तुलनात्मक साहित्य : स्वरूप एवं अवधारणा				
इकाई 2	तुलनात्मक साहित्य : उदभव एवं विकास				
इकाई 3	तुलनात्मक साहित्य में अनुवाद की भूमिका				
इकाई 4	तुलनात्मक साहित्य : भारतीय परिप्रेक्ष्य में उसकी प्रासंगिकता				

सहायक ग्रंथ:

- चौधुरी इंद्रनाथ. (1999). *तुलनात्मक साहित्य की भूमिका*. नेशनल पब्लिशिंग हाउस, दिल्ली.
- चौधुरी इंद्रनाथ. (2007). *तुलनात्मक साहित्य: भारतीय परिप्रेक्ष्य*. वाणी प्रकाशन नई दिल्ली.
- नगेन्द्र. (1987). *भारतीय साहित्य*. प्रभात प्रकाशन दिल्ली.
- शर्मा रामविलास. (2007). *भारतीय साहित्य के इतिहास की समस्याएँ*. वाणी प्रकाशन नई दिल्ली.
- तिवारी सियाराम. (2009). *भारतीय साहित्य की पहचान*. नालन्दा खुला विश्वविद्यालय पटना.
- बोरा राजमल. (2007). *तुलनात्मक अध्ययन : स्वरूप और समस्याएँ*. वाणी प्रकाशन दिल्ली.
- Joshi Umashankar. (1990). *The idea of Indian Literature*. Sahitya Akademi New delhi.

कोर्स कोड	पाठ्यक्रम का नाम	L	T	P	CR
HN 743	प्रयोजनमूलक हिन्दी (Comparative Literature)	3	1	0	4

इकाई 1 प्रयोजनमूलक हिन्दी : स्वरूप, अवधारणा एवं प्रकार

इकाई 2 संवधान में हिन्दी

इकाई 3 टिप्पण एवं आलेखन

इकाई 4 सरकारी पत्राचार: स्वरूप, सिद्धांत एवं व्यवहार

सहायक ग्रंथ :

- मोहम्मद मलिक. (1999). *राजभाषा हिन्दी: विकास के विविध आयाम*. प्रवीण प्रकाशन नयी दिल्ली.
- झाल्टे दंगल. (2004). *प्रयोजनमूलक हिन्दी : सिद्धांत और प्रयोग*. वाणी प्रकाशन दिल्ली.
- भायाणी अनूपचंद पु०. (1995). *व्यवसायिक संप्रेषण*. राजपाल प्रकाशन दिल्ली.
- सकलानी मुनिराम. (1995). *प्रशासन में हिन्दी*. आशा पब्लिकेशन देहरादून.
- जैन रमेश, (1995). *प्रयोजनमूलक हिन्दी*. नेशनल पब्लिकेशन देहरादून.
- शर्मा रघुनंदन.(2008). *प्रयोजनमूलक हिन्दी*. विश्वविद्यालय प्रकाशन दिल्ली.

कोर्स कोड	पाठ्यक्रम का नाम	L	T	P	CR
HN 744	हिन्दी भाषा और लिपि (Hindi Language and Script)	3	1	0	4

इकाई 1 हिन्दी भाषा: उदभव एवं विकास

इकाई 2 हिन्दी भाषा: क्षेत्र एवं बोलियाँ

इकाई 3 हिन्दी की भाषिक संरचना

इकाई 4 देवनागरी लिपि एवं वर्तनी

- उदभव एवं विकास
- मानकीकरण एवं वैज्ञानिकता, हिन्दी वर्तनी

सहायक ग्रंथ:

- तिवारी भोलानाथ. (2005). *हिन्दी भाषा*. किताब महल इलाहाबाद.
- तिवारी उदयनारायण. (2007). *हिन्दी भाषा का उदभव और विकास*. लोकभारती प्रकाशन इलाहाबाद.
- शर्मा देवेन्द्र नाथ. (2008). *राष्ट्रभाषा हिन्दी*. लोकभारती प्रकाशन इलाहाबाद.
- मेहरोत्रा रमेशचंद्र. (2000). *मानक हिन्दी के शुद्ध प्रयोग*. राधाकृष्ण प्रकाशन दिल्ली.
- बाहरी हरदेव. (2008). *हिन्दी : उदभव, विकास और रूप*. किताब महल इलाहाबाद.
- मिश्र नरेश. (2006). *भाषा और हिन्दी भाषा का इतिहास*. हरियाण साहित्य अकादमी, चंडीगढ़.
- सिंह राजेन्द्र (2009). *भाषा का समाजशास्त्र*. राजकमल प्रकाशन दिल्ली.

कोर्स कोड	पाठ्यक्रम का नाम	L	T	P	CR
HN 745	हिन्दी साहित्य का इतिहास (History of Hindi Literature)	3	1	0	4

- इकाई 1 आदिकालीन हिन्दी साहित्य :
- नामकरण, पृष्ठभूमि एवं प्रवृत्तियाँ
- इकाई 2 भाक्तिकालीन हिन्दी साहित्य :
- पृष्ठभूमि, प्रवृत्तियाँ एवं विभिन्न काव्यधाराएँ
- इकाई 3 रीतिकालीन हिन्दी साहित्य:
- पृष्ठभूमि, प्रवृत्तियाँ एवं विभिन्न काव्यधाराएँ
- इकाई 4 आधुनिककालीन हिन्दी साहित्य:
- पृष्ठभूमि, प्रवृत्तियाँ एवं विभिन्न काव्यधाराएँ

सहायक ग्रंथ:

- नगेन्द्र. (2007). *हिन्दी साहित्य का इतिहास*. नेशनल पब्लिशिंग हाउस दिल्ली.
- सिंह बच्चन. (2007). *आधुनिक हिन्दी साहित्य का इतिहास*. लोकभारती प्रकाशन इलाहाबाद.
- गुप्त गणपति चंद्र. (2007). *हिन्दी साहित्य का वैज्ञानिक इतिहास*. लोकभारती प्रकाशन इलाहाबाद.
- शर्मा शिवकुमार. (2008). *हिन्दी साहित्य: युग और प्रवृत्तियाँ*. अशोक प्रकाशन दिल्ली.

- शुक्ल रामचंद्र. (2009). *हिन्दी साहित्य का इतिहास*. मल्लिका एंड कंपनी दिल्ली.
- सिंह बच्चन. (2008). *हिन्दी साहित्य का दूसरा इतिहास*. राधाकृष्ण प्रकाशन दिल्ली.

कोर्स कोड	पाठ्यक्रम का नाम	L	T	P	CR
HN 746	अनुवाद विज्ञान (Translation studies)	3	1	0	4

- इकाई 1 अनुवाद : अर्थ परभाषा एवं स्वरूप
- इकाई 2 अनुवाद : क्षेत्र एवं प्रकार
- इकाई 3 अनुवाद : सहायक साधन
- इकाई 4 अनुवाद : उद्देश्य, सीमा एवं परम्परा (भारतीय)

सहायक ग्रंथ :

- अय्यर एन.ई. विश्वनाथ.(1990). *अनुवाद कला*. प्रभात प्रकाशन दिल्ली.
- तिवारी भोलानाथ. (1997). *अनुवाद कला*. शब्दकार प्रकाशन दिल्ली.
- तिवारी भोलानाथ. (2002). *अनुवाद विज्ञान*. शब्दकार प्रकाशन दिल्ली.
- सोनटक्के आदिनाथ. (1998). *सिद्धांत एवं प्रयोग*. चंद्रलोक प्रकाशन दिल्ली.
- कुमार सुरेश. (1986). *अनुवाद सिद्धांत की रूपरेखा*. वाणी प्रकाशन दिल्ली.
- पालिवाल रीतारानी. (1982). *अनुवाद प्रक्रिया: साहित्य निधि*. वाणी प्रकाशन दिल्ली.

